

Raum - Bühnenmasse

Anzahl Plätze	bis max. 300	
Bestuhlung variabel	Ja	
Art / Gattung der Bühne / des Saals	Guckkastenbühne / Aula	
Saal ansteigend	Nein	
Bühnenbreite total / beispielbar	15.35 m / 8.00 m	(Vorbühne 10.00 m)
Bühnenhöhe	1.10 m	
Protalbreite	7.60 m	(Vorbühne 7.60 m)
Bühnentiefe	8.00 m	(vorbühne + 1.20 m)
Schürbodenhöhe	6.00 m	
Portalhöhe	4.50 m	
Schallreflektoren	4	
Bühnenaushang	Stoff / Schwarz	
Podesterie möglich	20 Elemente 1.00 x 2.00 m	
Feste Treppe links auf Vorbühne		
Bühnentreppe flexibel	1	B/H 1.0 x 0.8 m montierbare Seitengeländer

<u>Geräte</u>	<u>Leistung/Model</u>	<u>Standort</u>
1 Grossleinwand	Gesamthöhe 6.8 m x 5.8 m Nutzbar 5.0 m x 3.2 m	Bühne fest montiert Elektronisch
1 Beamer	Epson Beamer EB- 1008 8500lm Full HD, Lasertechnologie	Bühne fest montiert Rückwandprojektion Beamer auf 2.40 m höhe
Beameranschluss	HDMI	links neben Bühnenportal, + 15 m Kabel
1 Verstärker	Hoellstern Delta 8.4.2DSP 4x1700Watt/4Ohm	Saal links neben Vorbühne
2 Lautsprecher	K&F Gravis 12N 400W/8Ohm	links u. rechts am Bühnenportal auf 2 m Höhe
2 Subwoofer-Lautsprecher	K&F Nomos LSII 1x15" 800W Nennbel 1500W Programmbel.	links und recht unter der Vorbühne
1 Digitalmischpult Ton	Behringer Digitalmischpult X32 23 Inputs/16 Outputs	Regie hinten im Saal
1 Digital Lichtpult	Zerro FLX S24	Regie hinten im Saal
1 CD-Spieler	Disco-Tec CD-90	Regie hinten im Saal
2 Funk Mikrofon	Sennheiser ew G4	
4 Headset Mikrofon	Taschensender Mipro ACT-7T / Kopfbügel Mipro MU-55 HNS Empfänger Mipro ACT 747	
4 Kabel Mikrofone	Shure SM58	
2 Kabel Mikrofone	Shure SM 57	
3 Mikrofonständer mit Ausleger		
2 Monitorlautsprecher aktiv	150 Watt Laney CP-15 150	
1 AP-Kasten m. 2*56-pol-Stecker/Buchse		
1 AP-Kasten mit 56-pol-Buchse		
1 AP-Kasten mit 56-pol-Buchse, 4 XLR		
1 Lichtregelungspult für Saallicht (Hauptlicht)		Regie hinten und links neben Bühne
2 Traversenlift	4.2 m	Unter der Bühne
1 Kabelrolle mit Stage-Box		
1 Stagebox	Behringer Stagebox Digitalsnake S16	Saal links neben Vorbühne

<u>Geräte</u>	<u>Leistung/Model</u>	<u>Standort</u>
Stromanschluss	CEE32	Auf der Bühne links
12 Floodlight Bühne	LED CLS-18 QCL	Bühne fest montiert
5 Profiler	ELATION KL PROFILE FC	Saal fest montiert
17 Fresnel	KL Fresnel 6 FC	Saal fest montiert
Bühnenaushang	Stoff / Schwarz	Bühne fest montiert
Podestserie möglich	20 Elemente 1 x 2 m (Bütec)	
1 Bühnentreppe flexibel	B/H 1.0 m x 0.8 m	montierbare Seitengeländer
Aushang	4.30m / 8.00m oder bei Vorbühne	
Leiter 3-teilig	9 m	Auf der Bühne
Künstlergarderobe siehe Bilder		hinter Bühne

Künstlergarderobe



Beleuchtungsplan

12 / 0	Light Instr Eurlite CLS-18 @200	
5 / 0	Eaton KL Profile FC @300 W	
17 / 0	Eaton KL Fresnel 6 @150 W	

Symbol-Legende



